

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа написана на основе следующих государственных документов

1. Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ)

2.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897, зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 1 февраля 2011 года под регистрационным номером 19644).

4.Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения “Азалаковская основная общеобразовательная школа” Сармановского муниципального района Республики Татарстан на 2021-2022 учебный год.

5.Примерная рабочая программа учебного предмета «Родной (татарский) язык» для общеобразовательных организаций с обучением на татарском языке (5-11 классы) . Авторы-составители: Г. Р. Галиуллина, М. М. Шакурова, (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 16 мая 2017 г. № 2/17)

В учебном плане на изучение родного (татарского) языка в 6 классе планируется 70 уроков из расчета 2 часа в неделю.

**Примечание:** В связи с выпадением праздничных дней (Первое сентября, 23 февраля, 8 Марта, 9 Мая) на дни проведения уроков объединяются близкие по содержанию темы или данные занятия восполняются за счет уроков повторения изученного за год ( на основании решении педсовета от 17.08.2022 и приказа № 61от 17.08.2022). Часть учебного материала дается на самостоятельную проработку.

**Цели обучения на родном языке в 6 классе общеобразовательной школы:**

1) коммуникативная цель: научить учащихся свободно говорить и общаться на родном языке, мыслить логически последовательно, четко и ясно выражать мысль; осознать, что родной язык является основным средством общения, формирования духовно-нравственных норм и познания мира, его эстетическую ценность;

2) научная цель: предоставление теоретической информации о фонетической, графической, орфографической, орфоэпической, лексической, словообразовательной, грамматической, стилистической основах родного татарского языка;

3) воспитательная цель: воспитание чувства уважения и любви к родному языку; воспитание у учащихся чувства гуманности; воспитание чувства милосердия к родителям, инвалидам, детям-сиротам; обучение видеть, чувствовать красоту; обучение любить природу родного края; гордость за Родину, ее сохранение; интерес к спорту как к одному из видов здорового образа жизни и др.

**Задачи, поставленные для реализации этих целей:**

* систематизация знаний учащихся начальной школы по фонетической, графической, орфографической, орфоэпической, лексической, словесной, грамматической, стилистической основам татарского языка ,продолжение обучения в более сложных формах и формирование представления языка как полноценной системы;
* развитие творческих и самостоятельных мыслительных возможностей учащихся, умение аргументировать свое мнение;
* достижение использования основных грамматических средств языка в речевом процессе;
* обучение грамотному использованию письменных и выборочных языковых средств, умению их сравнивать и оценивать;
* обучение открытому пониманию норм и стилистических возможностей татарского литературного языка, умению их использовать;
* знание языка как отражения национальной культуры, единства языка и истории; изучение национально-культурной самобытности татарского языка; воспитание уважения к духовному наследию татарского и других народов;
* предоставление информации об этнических группах и диалектах татарского народа, тюркских языках, татарском языке, татарской письменности, духовном, нравственном, культурном наследии татарского народа;
* ●понимание татарского языка как общественного явления, соблюдение языковых норм, грамотное использование языковых средств в зависимости от различных жизненных ситуаций;

●совершенствование навыков основного, проверки языковых единиц, их сопоставления и использования в общении с русским языком.

**Требования к уровню подготовки учащихся 6-х классов:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Личностные результаты:** | **Метапредметные результаты:** | **Предметные результаты:** |
| * понимание татарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей татарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; * осознание эстетической ценности татарского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту татарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; * достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | * владение всеми видами речевой деятельности: * адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; * владение разными видами чтения; * адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; * способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; * овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; * умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки   зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;   * способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; * умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; * умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; * способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; * владение разными видами монолога и диалога; * соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного татарского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; * способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; * способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые   ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;   * применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); * коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | * представление об основных функциях языка, о роли татарского языка как национального языка татарского народа, как государственного языка Республики Татарстан, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; * понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; * усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;   освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового;   * стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; * овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии татарского языка, основными нормами татарского * литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; * опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; * проведение различных видов анализа слова (фонетического, * морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; * понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; * осознание эстетической функции татарского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |

Требования к уровню подготовки учащихся 6-х классов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Личные результаты | Результаты, достигнутые в ходе освоения предмета: | метапредметные результаты: |
| - осознание роли татарского языка в нравственном, духовном и творческом становлении личности как основной национально-культурной ценности татарского народа.;  - воспитывать любовь к родному языку и чувство гордости за него, пробуждать желание и стремление работать в области сохранения и развития родного языка;  - знание состава словаря и грамматических, стилистических средств, необходимых для общения на родном языке, четкого, разностороннего выражения своих мыслей и чувств;  - умение использовать и связывать разговорную речь, связанную с типом и ситуацией общения;  - внимание к речи товарищей, наблюдение за своей речью, исправление ошибок, участие в дискуссии, обсуждение темы с использованием различных аргументов. | - овладение всеми видами речи (слушание, понимание, чтение, письмо): понимание темы, основного и дополнительного мнения информации, относящейся к письменному и речевому языкам; умение правильно читать и понимать тексты, относящиеся к разным стилям и жанрам; умение собирать информацию из различных источников; умение правильно пользоваться словарями и электронными средствами; умение собирать, анализировать, обрабатывать и изменять материал, относящийся к отдельной теме.;  - основные функции татарского языка, его место среди других тюркских языков, культура, понимание тесной связи языка с обществом;  - создание основы научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи и отношения языковых слоев, ярусов;  - освоение основных понятий языкознания, формирование информации о его отраслях; язык и речь, виды речи, ситуации общения; язык речи, функциональные стили, язык художественной литературы; текст и его виды; основные единицы языка, их отличительные признаки, особенности использования в речи;  - знание основных стилистических мероприятий языка, литературных норм языка, норм речевой литературы, их правильность в речи  научиться использовать;  - умение различать и анализировать языковые и речевые единицы; различать и сравнивать виды речи в зависимости от применения языковых и стилистических средств;  - различать художественные средства языка, знать их эстетические функции. | - понимать, что татарский язык-это средство изучения и обучения другим предметам;  - выявление влияния языковых мероприятий на произведения художественной литературы, связав татарский язык с литературой; раскрытие специфики Языково-изобразительных мероприятий, присущих литературе того времени;  - учить язык логически писать, говорить содержание, план, конспект, резюме произведения, связанного с литературой, прочитанного или прослушанного;  - приобщение языка к культуре, уважение к богатству и красоте татарского языка, воспитание вкуса;  – прививать татарскому языку уважение к духовным ценностям, толерантное отношение к представителям других национальностей, связывая его с русским языком; разъяснять взаимоотношения языков, возникающие в результате этих отношений общие понятия и языковые единицы;  -изучение национально-культурных особенностей татарского языка, связанное с русским и зарубежным языками, литературой, использование полученных знаний в различных языковых проявлениях;  -формирование представления о мире, человеческом обществе, его развитии, связав язык с историей, обществознанием, доведение до сведения о том, что развитие общества имеет прямое отношение к языку;  - содействие полученным на уроках татарского языка знаниям и навыкам в понимании роли языка в жизни человека и общества; обучение грамотному использованию, оценке, пониманию, совершенствованию положительных и отрицательных сторон своего мнения;  – при работе с языком литературных произведений, с целью более эффективного усвоения татарского языка, системы этих мероприятий, их смыслов, с учетом стилистических возможностей, умения точно выбирать из языковой сокровищницы слова и предложения. |

**Содержание рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Темы** | **Содержание учебного материала** | **Количество часов** |
| **Язык-самое важное средство общения.** | Изучение языковой структуры, использования и развития языкознания | **1** |
| **Повторение прошлого в предыдущих классах. Части предложения. Виды словообразования. Морфология** | зучение языковой структуры, использования и развития языкознания  Имеет сообщение и предложения с другими частями обнаружения. Разложение слов по морфемам, определение вида образования. Морфологический раздел языкознания вспомнить предмет изучения умение давать толкования на смысловые части речи. Найти себя в корне. Проверка по составлению и составлению слов.  Знание способов изготовления слов на татарском языке. | **2** |
| **Морфология (имя сущ, прилаг., наречие, числ., местоимение, гл., междометие, вспомогательного слова)** | Умение различать и распознавать лексико-грамматические значения, вопросы, разнообразие, морфологические и синтаксические признаки групп слов, изученных групп слов. Выполнять морфологический  создание предложений и текстов с изученными группами слов. Умение составлять словарные группы разными способами. | **52** |
| **Письменные работы. Диктант. Изложение. Сочинение. Сочинение.** | Умение учащихся, исходя из своего опыта, организовывать диалогическую и монологическую речь.  Изложение содержания прочитанного или прослушанного текста, составление плана.  Сочинение по заданному плану.  Разработка упражнений по переводу с татарского на русский или с русского на татарский. | **9** |
| **Деловые бумаги.** | Деловые бумаги . Умение писать автобиографию. | **1** |
| **Повторение** | Повторение, систематизация, обобщение того, что было сделано в течение года. |  |
| **Всего** |  | **70** |

**Содержание рабочей программы**

Язык-самое важное средство общения.-1 час

Повторение прошлого в предыдущих классах.- 2 часа

Имя сущ.-13 час

Морфологический анализ сущ. , обобщение.-3 часа

Имя прилагательное-6 час

Морфологический анализ прилагательных. Обобщение качеств.-2 часа

Общее понятие о наречии. -1 час

Виды и правильность написания наречий. Морфологический анализ - 1 час

Общее понятие о числительных. Арабские и римские цифры. - 1 час

Виды чисел и их правильная запись. - 1 час

Подгруппы чисел, их значение и применение.- 1 час

Использование предложений цифр. Обобщение чисел. Морфологический анализ чисел. - 1 час

Общее понятие о местоимений. Подгруппы местоимений.- 1час

Обобщение. -1 час

Глагол и его основа.-6 час

Морфологический анализ. Обобщение.-1 часов

Порядок проведения морфологического анализа-7 часов

Вспомогательные мысли. Использование самостоятельных мнений в качестве вспомогательных мнений -1 час

Виды мыслей, использование предложений .Обобщение мысли, морфологический анализ.-1 час

Общее понятие о созвучии. Слова из их следов. Морфологический анализ звуковых спутников. -1 час

Гласные слова. Морфологический анализ слово-гласные. -1 час

Понятие о богатстве. Подгруппы богатства. Богатство слов, особенности их употребления, морфологический анализ. -1 час

Общее понятие о регистраторе. Подгруппы регистраторов-1 час

Правильная запись регистраторов. Обобщение регистраторов. Морфологический анализ регистраторов. -1 час

Модальное слово-понятие о группе. Понятие дроби, их подгруппы, правильное написание.-1 час

Модальное слово-понятие о группе, их смыслах и особенностях использования в предложении. Выполнять морфологический -1 час

Общее понятие о родах. Их правильное написание, знаки препинания. Морфологический анализ, обобщение. -1 час

Обобщение и повторение прошлого по морфологии. -1 час

Итоговое занятие. -1 час

Письменные работы. Диктант. Изложение. Сочинение. Сочинение, изложенные исследования,анализ, воспроизведение.-9 часов

Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела | Модуль воспитательной программы «Школьный урок» | Количество уроков |
|  | Язык-самое важное средство общения. | установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания  к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;  побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;  применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;  включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;  инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. | 1 |
|  | Части предложения. | установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания  к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;  побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;  применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;  включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; | 1 |
|  | Виды словообразования. | установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания  к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;  побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;  применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;  включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; | 1 |
|  | Морфология. | установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания  к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;  побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;  привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;  использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;  применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;  включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;  инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. | 52 |

**АҢЛАТМА ЯЗУЫ**

**Программа түбәндәге дәүләт документларына нигезләнеп язылды**

1. Россия Федерациясендә «Мәгариф турында» Россия Федерациясенең федераль Законы (29.12.2012 №273-ФЗ)

2. «Мәгариф турында» Татарстан Республикасы Законы (28.06.2013№ 68-ЗРТ)

3. Төп гомуми белем бирүнең Федераль дәүләт белем бирү стандарты (Россия Мәгариф һәм Фән министрлыгында 2010 нчы елның 17 нче декабрь боерыгы 1897 нче номер белән расланган, РФ Юстиция Министрлыгында 19644 нче регистрацион номеры белән 2011нче елның 1 нче февралендә теркәлгән).

4. Татарстан Республикасы Сарман муниципаль районы муниципаль бюджет гомуми белем бирү учреждениесе “Азалак төп гомуми белем бирү мәктәбе» нең 2022-2023 нче уку елына укыту планы.

5.“Татар телендә гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәпләре өчен ана теленнән программа” (5 – 9 нчы сыйныфлар). Төзүче-авторлары: Г.Р. Галиуллина М.М. Шәкүрова, Татарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгы, Казан, 2013

**Гомуми төп белем бирү мәктәбенең 6 нчы сыйныфында ана теленнән белем бирүнең максатлары:**

1) ***коммуникатив максат***: укучыларны ана телендә иркен сөйләшергә һәм аралашырга, логик эзлекле итеп уйлый белергә, фикерне төгәл, ачык итеп җиткерә белергә өйрәтү; туган телнең аралашуда, рухи-әхлакый нормалар формалашуда һәм дөньяны танып белүдә төп чара булуын, аның эстетик кыйммәтен аңлату;

2) ***фәнни максат*:** татар теленең фонетик, график, орфографик, орфоэпик, лексик, сүз төзелеше һәм ясалышы, грамматик, стилистик нигезләре турында теоретик мәгълүмат бирү;

3) ***тәрбияви максат*:** туган телгә ихтирам һәм ярату хисләре тәрбияләү; укучыларда гуманлылык хисләрен тәрбияләү; әти-әниләргә, инвалидларга, ятим балаларга шәфкатьлелек хисләрен тәрбияләү; матурлыкны күрә, тоя белергә өйрәтү; туган як табигатен яратырга өйрәтү; туган илең белән горурлану, аны саклау; сәламәт яшәүнең бер төре булган спорт белән кызыксындыру һ.б.

**Әлегемаксатларнытормышкаашыруөченкуелганбурычлар:**

●укучыларның башлангыч мәктәптә татар теленең фонетик, график, орфографик, орфоэпик, лексик, сүз ясалыш, грамматик, стилистик нигезләреннән алган белемнәрен системалаштыру, катлаулырак формаларда өйрәтүне дәвам итү һәм телне тулы бер система буларак күзаллауны булдыру;

●укучыларның иҗади һәм мөстәкыйль фикерли алу мөмкинлекләрен үстерү, үз фикерләрен дәлилләргә күнектерү;

●телнеңтөп грамматик чараларынсөйләмпроцессындакулланугаирешү;

● язмаһәмсөйләмә тел чараларындөрескулланабелергә, аларнычагыштыраһәмкирәклесенсайлый, бәялибелергәөйрәтү;

●татар әдәби теле нормаларынһәм стилистик мөмкинлекләреначыккүзаллауга, аларнытиешенчәкулланабелүгәөйрәтү;

●телнеңмиллимәдәниятнеңчагылышыбулуын, тел һәмтарихбердәмлегенаңлату; татар теленеңмилли-мәдәниүзенчәлегенәтөшендерү; татар һәм башка халыкларның рухи мирасынаихтирамтәрбияләү;

●татар халкының этник төркемнәреһәмдиалектлары, төркителләр, татар теле, татар язуы, татар халкының рухи, әхлакый, мәдәнимирасытурындамәгълүматбирү;

●татар телениҗтимагыйкүренешбуларакаңлау, тел нормаларынсаклап, тормышныңтөрлеситуацияләренәбәйлерәвештә тел чараларындөрескулланып, аралаша-аңлашабелү;

●тел берәмлекләрентанып, аларнытикшерә, рус теле беләнчагыштыраалуһәмаралашудаурынлыкулланукүнекмәләренкамилләштерү.

”Татар телендә урта гомуми белем бирү мәктәпләре өчен татар теленнән программа”да атналык сәгатьләр саны 2 сәгатькә каралган, елга барысы 70 сәгать.

**Искәрмә:** “ТР Сарман муниципаль районы МБГБУ “Азалак төп гомуми белем бирү мәктәбе” эш программаларының эшкәртмәсен, структурасын раслау” турындагы нигезләмә 2022 нчы елның 17 нчы август педагогик киңәшмә утырышында каралды (беркетмә № 1), директорның 61 нче санлы боерыгы нигезендә расланган бәйрәм һәм каникул көннәренә туры килгән дәресләрне кабатлау, ныгыту дәресләр исәбенә кертелде, гомумиләштерелде.

**6 нчы сыйныф укучыларының әзерлек дәрәҗәсенә таләпләр**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Шәхси нәтиҗәләр** | **Предметны үзләштерү барышында ирешкән нәтиҗәләр:** | **предметара нәтиҗәләре**: |
| * татар теленең татар халкы өчен төп милли-мәдәни кыйммәт булуын, ана телендә шәхеснең әхлакый, рухи һәм иҗади яктан формалашудагы ролен аңлау; * туган телгә мәхәббәт һәм аның белән горурлану хисләре тәрбияләү, туган телне саклау һәм үстерү өлкәсендә эшләргә теләк, омтылыш уяту; * туган телдә аралашу, үз фикереңне һәм хисләреңне төгәл, анык, күпьяклы итеп белдерү өчен кирәкле булган сүзлек составын һәм грамматик, стилистик чараларны белү; * аралашу төренә һәм ситуациясенә бәйле сөйләмне куллана һәм үзара бәйли белү; * иптәшләренең сөйләменә игътибар итү, үзеңнең сөйләмеңә күзәтеп бәя бирү, хаталарны төзәтү, бәхәстә катнашу, төрле дәлилләр кулланып, тема буенча фикер алышу. | * сөйләмиятнең барлык төрләрен (тыңлау, аңлау, уку, язу) үзләштерү: язма һәм сөйләм теленә караган мәгълүматның темасын, төп һәм өстәмә фикерен аңлау; төрле стильгә һәм жанрга караган текстларны дөрес уку һәм аңлау; төрле чыганаклардан мәгълүмат туплый белү; сүзлекләрдән һәм электрон чаралардан дөрес файдалана белү; аерым бер темага караган материалны туплый, анализлый, эшкәртә һәм үзгәртә белү; * татар теленең төп функцияләрен, татар теленең башка төрки телләр арасында тоткан урынын, телнең мәдәният, җәмгыять белән тыгыз бәйләнешен аңлау; * туган тел турындагы фәнни белемнәрнең нигезен булдыру, тел катламнарының, ярусларының үзара бәйләнешен һәм мөнәсәбәтен аңлау; * тел белеменең төп төшенчәләрен үзләштерү, аның тармаклары турында мәгълүмат булдыру; тел һәм сөйләм, сөйләм төрләре, аралашу ситуацияләре; сөйләм теле, функциональ стильләр, матур әдәбият теле; текст һәм аның төрләре; телнең төп берәмлекләре, аларның аермалы билгеләрен, сөйләмдә кулланылу үзенчәлекләрен белү; * телнең төп стилистик чараларын, телнең әдәби нормаларын, сөйләм әдәбе нормаларын белү, аларны сөйләмдә дөрес   кулланырга өйрәнү;   * тел һәм сөйләм берәмлекләрен аера һәм анализлый белү; тел һәм стилистик чараларның кулланылышына бәйле рәвештә сөйләм төрләрен аера һәм чагыштыра белү; * телнең сәнгати чараларын аеру, аларның эстетик функцияләрен белү. | * татар теленең башка фәннәрне өйрәнү һәм белем алу чарасы икәнен аңлау; * татар телен әдәбият белән бәйләп, тел чараларының матур әдәбият әсәрләрендәгетәэсир көчен, сәнгатьлелеген булдыруда ролен ачыклау; чор әдәбиятына хас тел-сурәтләү чараларының үзенчәлекләрен ачу; * телне әдәбият белән бәйләп, укыган яки тыңлаган әсәрнең эчтәлеген, планын, конспектын, резюмесын логик эзлекле итеп язарга, сөйләргә өйрәтү; * телне мәдәният белән бәйләп, татар теленең байлыгына һәм матурлыгына хөрмәт, зәвык тәрбияләү; * татар телен рус теле белән бәйләп, телләр һәм халыклар арасындагы уртак хәзинә – рухи кыйммәтләргә ихтирам, башка милләт вәкилләренә карата түземле–ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләү; телләрнең үзара багланыш-мөнәсәбәтләрен, шул мөнәсәбәтләр нәтиҗәсендә уртак төшенчәләр һәм тел берәмлекләре барлыкка килүне аңлату; * рус һәм чит телләр, әдәбиятлар белән бәйләп, татар теленең милли-мәдәни үзенчәлекләрен өйрәтү, алган белемнәрне төрле тел күренешләрен аңлатуда куллану; * телне тарих, җәмгыять белеме фәннәре белән бәйләп, дөнья, кешелек җәмгыяте, аның үсеше турында күзаллау формалаштыру, җәмгыять үсешенең телгә турыдан-туры мөнәсәбәте булуын җиткерү; * татар теле дәресләрендә алган белем һәм күнекмәләрне телнең кеше һәм җәмгыять тормышында тоткан урынын аңларга ярдәм итү; сөйләмне дөрес куллана, бәяли белергә, үз фикереңнең уңай һәм тискәре якларын аңларга, камилләштерергә өйрәтү; * әдәби әсәрләрнең теле белән эшләгәндә, татар теле – бәйләүче чараларга бик бай тел, шул чаралар системасын, алар белдергән мәгънәләрне нәтиҗәлерәк үзләштерү максатыннан, стиль мөмкинлекләрен дә исәпкә алып, фикерне төгәл бирердәй сүзтезмә һәм җөмләләрне телебез хәзинәсеннән сайлап ала белү. |

**Эш программасының эчтәлеге**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Темалар** | **Укыту материалының эчтәлеге** | **Сәгать саны** |
| **Тел- иңәһәмиятлеаралашу чарасы.** | Тел гыйлеменең тел төзелешен, кулланылышын һәм үсешен өйрәнүе | 1 |
| **Алдагы сыйныфларда үткәннәрне кабатлау. Җөмлә кисәкләре. Ясалышы ягыннан сүз төрләре. Морфология** | Ия белән хәбәрне һәм җөмләнең башка кисәкләрен табу. Сүзләрне морфемаларга таркатып, ясалыш төрен билгеләү. Тел гыйлеменең морфология бүлеге өйрәнү предметын искә төшерү сүзләрнең мәгънәле кисәкләренә аңлатма бирә белү. Тамырдаш үзләр табу. Сүзләрне төзелеше һәм ясалышы буенча тикшерү.  Татар телендә сүзләрнең ясалыш ысулларын белү. | 2 |
| **Морфология (Исем, сыйфат, рәвеш, сан,алмашлык, фигыль, аваз ияртемнәре, ярдәмче сүз төркемнәре)** | Сүз төркемнәре, өйрәнелгәнсүз төркемнәренең лексик-грамматикмәгънәсе, сораулары, төрләнеше, морфологик һәм синтаксик билгеләре буенча аера һәм аларны таный белү. Морфологик анализ ясау.  өйрәнелгәнсүз төркемнәре белән җөмләләр һәм текстлар төзү. Суз төркемнәренең төрле ысул белән ясалышын белү. | 52 |
| **Язма эшләр. Диктант. Изложение. Сочинение. Сочинение, изложениене тикшерү, анализлау.** | Укучыларның, үз тәҗрибәләреннән чыгып, диалогик һәм монологик сөйләм оештыра белүе.  Укыган яки тыңлаган текстның эчтәлеген сөйләү, планын төзү.  Бирелгән план буенча сочинение (хикәя) язу.  Татарчадан русчага яки русчадан татарчага тәрҗемә итү күнегүләре эшләү. | 9 |
| **Эш кәгазьләре** | Эшкәгазе.БСҮ**.** Автобиография яза белү. | 1 |
| **Кабатлау** | Ел буена үтелгәннәрне кабатлау, системага салу, гомумиләштерү. | 5 |
| **Барлыгы** |  | 70 |

**Эш программасының эчтәлеге**

Тел- иңәһәмиятлеаралашучарасы.-1 сәгать

Алдагы сыйныфларда үткәннәрне кабатлау.- 2 сәгать

Исем-1 сәгать

Исемнәрнең мәгънә төркемчәләре. -1 сәгать

Исемнәрнең килешләр белән төрләнеше. -7 сәгать

Исемнәрнең тартым белән төрләнеше. -1 сәгать

Тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнеше. Тартымлы исемнәрнең дөрес язылышы- 2 сәгать

Тартымны белдерү юллары.- 1 сәгать

Исемнәрнең ясалышы , морфологик анализ ясау , гомумиләштереп кабатлау.-3 сәгать

Сыйфат сүз төркеме- 1 сәгать

Сыйфат дәрәҗәләре- 1 сәгать

Асыл һәм нисби сыйфатлар- 1 сәгать

Сыйфатларның җөмләдә кулланылышы- 1 сәгать

Сыйфатларның исемләшүе- 1 сәгать

Сыйфатларның ясалышы һәм сыйфат ясагыч кушымчалар. - 1 сәгать

Сыйфатларга морфологик анализ ясау. Сыйфатларны гомумиләштереп кабатлау.-2 сәгать

Рәвеш турында гомуми төшенчә.Рәвеш төркемчәләре.Рәвеш дәрәҗәләре- 1 сәгать

Рәвешләрнең ясалышы ягыннан төрләре һәм дөрес язылышы.Рәвешкә морфологик анализ ясау.- 1 сәгать

Сан турында гомуми төшенчә. Гарәп һәм рим цифрлары. - 1 сәгать

Ясалышы ягыннан сан төрләре һәм аларның дөрес язылышы. - 1 сәгать

Сан төркемчәләре, аларның мәгънәләре һәм кулланылышы.-1 сәгать

Саннарның җөмләдә кулланылышы. Саннарны гомумиләштереп кабатлау. Саннарга морфологик анализ ясау. -1 сәгать

Алмашлык турында гомуми төшенчә. Алмашлык төркемчәләре. Алмашлыкларның җөмләдә кулланылышы.-1сәгать

Алмашлыкларның ясалышы. Аларны гомумиләштереп кабатлау.-1 сәгать

Фигыль һәм аның нигезе.Фигыль юнәлешләре.-1 сәгать

Фигыль төркемчәләре турында гомуми төшенчә.Затланышлы фигыльләр. Морфологик анализ ясау. Гомумиләштереп кабатлау.-5 сәгать

Затланышсыз фигыльләр.Морфологик анализ ясау тәртибе -7 сәгать

Затланышсыз фигыльләргә -1 сәгать

Ярдәмче фигыльләр. Мөстәкыйль фигыльләрнең ярдәмче фигыльләр буларак кулланылышы-1 сәгать

Фигыльләрнеңясалыш ягыннан төрләре, җөмләдә кулланылышы .Фигыльне гомумиләштереп кабатлау, морфологик анализ ясау.-1 сәгать

Аваз ияртемнәре турында гомуми төшенчә. Аваз ияртемнәреннән ясалган сүзләр.Аваз ияртемнәренә морфологик анализ.-1 сәгать

Хәбәрлек сүзләр. Хәбәрлек сүзләргә морфологик анализ ясау. -1 сәгать

Бәйлек турында төшенчә. Бәйлекләрнең төркемчәләре. Бәйлек сүзләр, аларның кулланылу үзенчәлекләре, морфологик анализ ясау. -1 сәгать

Теркәгеч турында гомуми төшенчә.Теркәгечләрнең төркемчәләре-1 сәгать

Теркәгечләрнең дөрес язылышы.Теркәгечләрне гомумиләштереп кабатлау. Теркәгечләргә морфологик анализ ясау.-1 сәгать

Модаль сүз төркеме турында төшенчә.Кисәкчә турында төшенчә, аларның төркемчәләре , дөрес язылышы.-1 сәгать

Модаль сүз төркеме турында төшенчә, аларның мәгънәләре һәм җөмләдә кулланылу үзенчәлекләре.Морфологик анализ ясау. -1 сәгать

Ымлыклар турында гомуми төшенчә. Аларның дөрес язылышы, тыныш билгеләре. Морфологик анализ ясау, гомумиләштереп кабатлау.-1 сәгать

Морфология буенча үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау. -1 сәгать

Йомгаклау дәресе. -1 сәгать

Язма эшләр. Диктант. Изложение. Сочинение. Эш кәгазе. Сочинение, изложениене тикшерү, анализлау,кабатлау.-9 сәгать

Татар теле. 6 сыйныф: татар телендә гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы/ Ф.Ю.Юсупов Ч.М. Харисова, Р.Р.Сәйфетдинов.- Казан: Татар китап нәшрияты, 2014

**Календарь - тематик план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дәрес темасы** | **Эшчәнлек төре** | **Үткәрү вакыты** | |
|
| **План** | **Факт.** |
| 1 | Тел-иңәһәмиятлеаралашучарасы. | Тел гыйлеменең тел төзелешен, кулланылышын һәм үсешен өйрәнүе | 02.09 |  |
| 2 | Алдагы сыйныфларда үткәннәрне кабатлау. Морфология | Алдагы сыйныфларда алган белемнәрне ныгыту.  Сүз төркемнәрен искә төшерү | 05.09 |  |
| 3 | Кереш тикшерү диктанты “Кичке учак”. | Дөрес язу күнекмәләрен камилләштерү | 09.09 |  |
| 4 | Хаталар өстендә эш. Исем. Исемнәрнең мәгънә төркемчәләре. | Конкрет, абстракт, җыйма исемнәр Ия белән хәбәрне һәм җөмләнең башка кисәкләрен табу. | 12.09 |  |
| 5 | Исемнәрнең килешләр белән төрләнеше. | Килеш кушымчаларының исемнәргә ялгану үзенчәлеге. Б, в, г, д тартыкларына беткән исемнәрне килешләр белән дөрес төрләндерә белү. Исемнәрне килешләрдә төрләндереп, шушы грамматик категориянең үзенчәлекләрен барлау. | 16.09 |  |
| 6 | Исемнәрнең тартым белән төрләнеше. | Исемнәрне тартым белән төрләндерү | 19.09 |  |
| 7 | Тартымлы исемнәрнең килеш белән төрләнүе.  Тартымны белдерү юллары | Тартымлы исемнәрне килешләрдә төрләндерү, тартымсыз исемнәрнең килеш белән төрләнешендәге аерманы табу. Тартымлы исемнәрне килешләрдә дөрес итеп төрләндерә белү. | 23.09 |  |
| 8 | Исемнәрнең ясалышы. | Исемнәрнең ясалыш ягыннан төрләрен, ясалыш ысулларын билгели белү., Исемгә тулы морфологик анализ ясый белү, исемне сөйләмдә тиешле грамматик категориядә куллана белү | 26.09 |  |
| 9 | Исемнәргә морфологик анализ ясау. Исем сүз төркемен гомумиләштереп кабатлау | Исемнәрне морфологик күзлектән чыгып тикшерү. Исемнәрнең җөмләдәге вазифасын билгели белү Исемнәргә тулы морфологк анализ ясый белү исемне сөйләмдә тиешле грамматик категориядә куллана белү | 30.09 |  |
| 10 | Сыйфат сүз төркеме. Сыйфат дәрәҗәләре | Алдагы классларда үтелгәннәр буенча сыйфат сүз төркемен таба, сорау куя, аера белү. Сыйфатны дәрәҗәләргә кую | 03.10 |  |
| 11 | БСҮ. К. Максимовның “Кыр чәчәкләре” картинасы буенча сочинение-тасвирлама язу. | Картина буенчаэшләү | 07.10 |  |
| 12 | Сочинениега анализ ясау. Асыл һәм нисби сыйфатлар | Сыйфатларның асыл, нисби булуы, аларны аера белү юллары | 10.10 |  |
| 13 | Сыйфатларның җөмләдә кулланылышы. Сыйфатларның исемләшүе | Сыйфатларның исемләшү үзенчәлекләре һәм җөмләдә кулланылышы | 14.10 |  |
| 14 | Сыйфатларның ясалышы һәм сыйфат ясагыч кушымчалар. | Сыйфатларның ясалышы ягыннан 5 төрле булуы һәм сыйфат ясагыч кушымчалар. | 17.10 |  |
| 15 | Сыйфатларга морфологик анализ ясау. Сыйфатларны гомумиләштереп кабатлау | Сорауларга җавап бирү. Сыйфатларны гомумиләштереп кабатлау, аларга морфологик анализ ясау тәртибе | 21.10 |  |
| 16 | Диктант“Урман тургае” | Дөрес язу күнекмәләрен ныгыту,камилләштерү | 24.10 |  |
| 17 | Хаталар өстендә эш. Рәвеш турында гомуми төшенчә. | Рәвеш турында гомуми төшенчә, сораулары, рәвеш төркемчәләре | 28.10 |  |
| 18 | Рәвеш төркемчәләре. Саф, охшату-чагыштыру рәвешләре | Сорау куеп, рәвешнең мәгънәви төркемчәләрен барлау. | 07.11 |  |
| 19 | Күләм-чама, вакыт, урын, сәбәп-максат рәвешләре. | Мөстәкыйльэш. Таблица тутыру. | 11.11 |  |
| 20 | БСҮ. Изложение | Укытучы укыганны тыңлау, гади план төзү һәм сөйләп карау. Караламага язу. | 14.11 |  |
| 21 | Изложениене бергәләп тикшерү (Сөйләм һәм стиль хаталарын табу, төзәтү күнекмәләре, редакцияләү күнегүләре) Рәвешләрнең җөмләдә кулланылышы | Сәнгатьле итеп укылган текстның төп фикерен аңлап, эчтәлеге буенча гади план төзү, эзлекле сөйләү, план буенча язу. Рәвешләрнең җөмләдә кулланылыш үзенчәлекләрен белү | 18.11 |  |
| 22 | Рәвеш дәрәҗәләре | Рәвеш дәрәҗәләре турында мәгълүмат алу | 21.11 |  |
| 23 | Рәвешләрнең ясалышы ягыннан төрләре һәм дөрес язылышы. | Рәвешләрнең ясалышы ягыннан төрләре һәм дөрес язылышы. | 25.11 |  |
| 24 | Рәвешкә морфологик анализ ясау. Рәвешне гомумиләштереп кабатлау | Сорауларга җавап бирү. Рәвешне гомумиләштереп кабатлау,аларга морфологик анализ ясау | 28.11 |  |
| 25 | Сан турында гомуми төшенчә. Гарәп һәм рим цифрлары. | Сан турында гомуми төшенчә. Гарәп һәм рим цифрлары. Аларның язылышы | 02.12 |  |
| 26 | Ясалышы ягыннан сан төрләре һәм аларның дөрес язылышы. | Ясалышы ягыннан сан төрләрен (тамыр, парлы, кушма, тезмә) һәм аларның дөрес язылышын белү.. | 05.12 |  |
| 27 | Сан төркемчәләре, аларның мәгънәләре һәм кулланылышы. | Татар телендә сан төркемчәләрен(микъдар, тәртип, бүлем, чама, җыю) аера белү, аларны дөрес итеп куллану | 09.12 |  |
| 28 | Саннарныгомумиләштерепкабатлау, аларгаморфологик анализ ясау. | Билгеләнгән тәртиптә саннарга морфологик анализ ясау тәртибе белән танышу | 12.12 |  |
| 29 | Алмашлык турында гомуми төшенчә. Алмашлык төркемчәләре. | Алмашлык турында башлангыч классларда алган белемнәргә таянып, алмашлык сүз төркеменең морфологик яктан үзенчәлеге (исем, сыйфат, рәвеш, санны алмаштырып килүе) һәм аның төркемчәләре | 16.12 |  |
| 30 | **1 яртыеллыкка административ контроль диктант.** | Дөрес язу күнекмәләрен ныгыту,камилләштерү | 19.12 |  |
| 31 | Хаталар өстендә эш. Зат алмашлыклары, аларның килеш белән төрләнеше. Күрсәтү алмашлыклары, аларның төрләнеше | Зат алмашлыкларын тану, аларның килешләрдә төрләнү үзенчәлекләрен ачу. Күрсәтү алмашлыклары, аларның төрләнеш үзенчәлекләре. | 23.12 |  |
| 32 | Сорау алмашлыклары. Юклык һәм билгесезлек алмашлыклары | Сорау алмашлыклары, аларның төрләнешендәге үзенчәлекләр | 26.12 |  |
| 33 | Билгеләү һәм тартым алмашлыклары. Алмашлыкларның җөмләдә кулланылышы | Мондый алмашлыкларның ясалыш үзенчәлеге. Җөмләдә кулланылыш үзенчәлекләрен ачу | 09.01 |  |
| 34 | Алмашлыкларның ясалышы. Аларны гомумиләштереп кабатлау | Ясалыш ягыннан алмашлыкларның төрләре, дөрес язылышы | 13.01 |  |
| 35 | Диктант | Дөрес язу күнекмәләрен ныгыту,камилләштерү | 16.01 |  |
| 36 | Хаталар өстендә эш. Фигыль һәм аның нигезе. Фигыльнең зат-сан белән төрләнеше | Фигыльләр, аларның сораулары, фигыльнең нигезе, башлангыч формасы. Фигыльләрнең зат-сан белән төрләнеш үзенчәлекләре, кушымчалар кушылу тәртибе | 20.01 |  |
| 37 | Фигыль юнәлешләре | Фигыльнең 5 юнәлеше булу, һәр юнәлешне ясаучы кушымчалар, юнәлеш мәгънәләре. | 23.01 |  |
| 38 | БСҮ. Изложение. | Фикерне эзлекле язу күнекмәләрен кабатлау, ныгыту | 27.01 |  |
| 39 | Хаталар өстендә эш. Затланышлы фигыльләр. Боерык фигыль | Алдагы классларда үтелгәннәр буенчафигыль төркемчәләрен искә төшерү. Боерык фигыльнең формасы, зат-сан белән төрләнеш үзенчәлеге. | 30.01 |  |
| 40 | Хикәя фигыль. Хәзерге заман хикәя фигыль, аның мәгънәләре | Затланышлы форма буларак хикәя фигыль, аның заманнары. Затланышлы форма буларак хәзерге заман хикәя фигыль, аның мәгънәләре | 03.02 |  |
| 41 | Үткән заман хикәя фигыль, аның төрләре | Затланышлы форма буларак үткән заман хикәя фигыль, аның мәгънәләре, билгеле һәм билгесез төрләре | 06.02 |  |
| 42 | Киләчәк заман хикәя фигыль, аның төрләре | Затланышлы форма буларак киләчәк заман хикәя фигыль, аның мәгънәләре, билгеле һәм билгесез төрләре | 10.02 |  |
| 43 | БСҮ. Сочинение язу"Хәтерлибез! Горурланабыз!" | Бәйләнешле сөйләм үстерү | 13.02 |  |
| 44 | Шарт фигыль | Затланышлы форма буларак шарт фигыль, ясалышы, мәгънәсе | 17.02 |  |
| 45 | Затланышлы фигыльләргә морфологик анализ ясау | Затланышлы фигыльләргә морфологик анализ ясау тәртибе | 20.02 |  |
| 46 | Изложениеязу | План буенча истә калганны язу күнекмәләре булдыру | 24.02 |  |
| 47 | Затланышсыз фигыльләр .Сыйфат фигыль. Хәзерге заман сыйфат фигыль | Затланышсыз фигыльләр. Аларның үзенчәлекләре. Сыйфат һәм фигыль уртаклыгы. Затланышсыз форма буларак хәзерге заман сыйфат фигыль, гади һәм тезмә формалары | 27.02 |  |
| 48 | Үткән заман сыйфат фигыль | Затланышсыз форма буларак үткән заман сыйфат фигыль, хикәя фигыль белән охшаш һәм аермалы яклары | 03.03 |  |
| 49 | Киләчәк заман сыйфат фигыль. Сыйфат фигыльләрне кабатлау | Затланышсыз форма буларак киләчәк заман сыйфат фигыль, төрләре | 06.03 |  |
| 50 | Контроль диктант | Белемнәрне тикшерү | 10.03 |  |
| 51 | Хәл фигыль. Хәл фигыльнең төрләре | Затланышсыз форма буларак хәл фигыль, аны аеру Затланышсыз форма буларак хәл фигыль, аның 4 төре, дөрес язылышы юллары. | 13.03 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 52 | Исем фигыль. Исем фигыльнең исемгә әйләнүе | Затланышсыз форма буларак исем фигыль, аның исем белән уртаклыгы. Исем фигыльнең исемгә әйләнү очраклары, дөрес куллану | 17.03 |  |
| 53 | Инфинитив фигыль | Затланышсыз форма буларак инфинитив фигыль, кулланылыш үзенчәлеге | 20.03 |  |
| 54 | Затланышсыз фигыльләргә морфологик анализ ясау тәртибе | Затланышсыз фигыльләргә морфологик анализ ясаутәртибе | 24.03 |  |
| 55 | Ярдәмче фигыльләр. Мөстәкыйль фигыльләрнең ярдәмче фигыльләр буларак кулланылышы | Төп фигыльләрдән тыш ярдәмче фигыльләрнең булуы, аларның и-тамырыннан ясалуы, затланышлы фигыльләр белән мәгънә охшашлыгы. Татар телендә кайбер мөст. фигыльләрнең ярдәмче фиг. ролендә йөрүе | 03.04 |  |
| 56 | Фигыльләрнең ясалыш ягыннан төрләре. Фигыльләрнең җөмләдә кулланылышы | Ясалыш ягыннан тамыр, ясалма, кушма, тезмә, парлы фигыльләрнең булуы. Төрле сүз төркемнәреннән фигыль ясау күнегүләре. Фигыльләрнең җөмләдә кулланылышы үзенчәлекләре, нинди җөмлә кисәге булуы | 07.04 |  |
| 57 | Фигыльне гомумиләштереп кабатлау, аларга морфологик анализ ясау. | Сүз төркеме буларак, фигыльләргә тулы морфологик анализ ясау тәртибе | 10.04 |  |
| 58 | Контроль диктант | Белемнәрне тикшерү | 14.04 |  |
| 59 | Аваз ияртемнәре турында гомуми төшенчә. Аваз ияртемнәреннән ясалган сүзләр. Аваз ияртемнәренә морфологик анализ | Ярдәмлек сүз төркеме буларак аваз ияртемнәре, аларның үзенчәлекләре, морфологик анализ | 17.04 |  |
| 60 | Хәбәрлек сүзләр | Ярдәмлек сүз төркеме буларак хәбәрлек сүзләр турында гомуми төшенчә. Хәбәрлек сүзләрне морфологик яктан тикшерү. | 21.04 |  |
| 61 | Бәйлек турында төшенчә. Бәйлекләрнең төркемчәләре. | Ярдәмлек сүз төркеме буларак бәйлекләр, аларның телдәге роле, үзенчәлекләре, морфологик анализ Бәйлекләрнең төркемчәләрен билгеләү, сөйләмдә дорес куллану зарурлыгы | 24.04 |  |
| 62 | Бәйлек сүзләр, аларның кулланылу үзенчәлекләре. | Бәйлек һәм бәйлек сүзләрне чагыштыру, аларны бутамаска кирәклеге, кулланылу үзенчәлекләре | 29.04 |  |
| 63 | Теркәгеч турында гомуми төшенчә. Теркәгечләрнең төркемчәләре | Ярдәмлек сүз төркеме буларак теркәгечләр, аларның кулланылу үзенчәлекләре. Теркәгечләрнең төркемчәләрен (тезүче, ияртүче, җыючы, каршы куючы, бүлүче) белү | 01.05 |  |
| 64 | Теркәгечләрнең дөрес язылышы | Теркәгечләрнең (да, дә, та, тә)дөрес язылышы, кисәкчә һәм кушымчалардан аермалы яклары. | 05.05 |  |
| 65 | Модаль сүз төркеме турында төшенчә. Кисәкчә турында төшенчә. Кисәкчәләрнең төркемчәләре | Модаль сүз төркеме турында төшенчә алу. Ярдәмлек сүз төркеме буларак кисәкчәләр, аларның кулланылыш үзенчәлеге. Кисәкчәләрнең төркемчәләре хакында информация алу. Дөрес куллану күнекмәләре булдыру | 08.05 |  |
| 66 | Кисәкчәләрнең дөрес язылышы. | Кисәкчәләрнең дөрес язылышы буенча белемнәр алу | 12.05 |  |
| 67 | Модаль сүзләр турында гомуми төшенчә, аларның мәгънәләре һәм җөмләдә кулланылу үзенчәлекләре. | Модаль сүзләр турында гомуми төшенчә, аларның мәгънәләре һәм җөмләдә кулланылу үзенчәлекләрен белү | 15.05 |  |
| 68 | Ымлыклар турында гомуми төшенчә. | Дөрес язу күнекмәләрен ныгыту,камилләштерү, тикшерү дәресе | 19.05 |  |
| 69 | Ымлыкларның дөрес язылышы, алар янында тыныш билгеләре. | Диктанттагы хаталарны туплый, анализлый, эшкәртә, төзәтә белү . Ымлыкларны сөйләмдә актив куллана белү. | 22.05 |  |
| 70 | Морфология буенча үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау | Ел буена алган белемнәрне бер системага салып кабатлау. | 26.05 |  |

**Источники информации и образования**

1. Закон Российской Федерации” об образовании “("Закон Об образовании в Российской Федерации”)

2.” Примерная программа по родному (татарскому) языку для основных общеобразовательных и средних школ " (5-9 классы). Авторы-состовителиГ.Р.Галиуллина, М. М. Шакурова, Министерство образования и науки Республики Татарстан, Казань, 2013

3.Татарский язык. 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций на татарском языке/ Ф. Ю. Юсупов Ч. М. Харисова, Р. Р. Сайфутдинов.- Казань: Татарское книжное издательство, 2014

4.Сборник диктантов (разные авторы).

5.Сборник изложений (разных авторов).

6.Валиева Ф. С., Саттаров Г. Ф. методика преподавания татарского языка в средних школах и гимназиях, К..: Раннур н-т, 2000.

7.руководства по морфологии и орфографии.- Наглядные пособия для учителей родного языка средней школы, школьников./ Н. В. Максимов.- "Таа-Заря", 1997.

8. 222 теста по татарскому языку/ - Х. Салим.- Казань,” Яналиф", 2005.

9. Сборник правил по татарскому языку,Казань, 2003. - Н. Гимадиева, Р. Нуруллина

10. Интернет-ресурсы: tugantelem.narod.ru, qushlawich.ru, gzalilova.narod.ru

11.” Примерная программа по родному (татарскому) языку для основных общеобразовательных и средних общеобразовательных школ " (5-9 классы). Авторы-составители: Г. Р. Галиуллина , М. М. Шакурова, Министерство образования и науки Республики Татарстан, Казань, 2013

12.Методика преподавания татарского языка в средних школах и гимназиях (Ф. С. Валиев, г. р. Саттаров). - Казань. "Раннур", 2000)

13.Современный татарский литературный язык. (Ф. С. Сафиуллина, М. З. Закиев. Казань, "Образование", 2005)

**Мәгълүмат һәм белем бирү чыганаклары**

1. “Мәгариф турында” Россия Федерациясенең Законы (“Закон об образовании в Российской Федерации”)

2. “Татар телендә гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәпләре өчен ана теленнән программа” (5 – 9 нчы сыйныфлар). Төзүче-авторлары: Г.Р. Галиуллина М.М. Шәкүрова, Татарстан РеспубликасыМәгарифһәм фән министрлыгы, Казан, 2013

3. Татар теле. 6 сыйныф: татар телендә гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы/ Ф.Ю.Юсупов Ч.М. Харисова, Р.Р.Сәйфетдинов.- Казан: Татар китап нәшрияты, 2014

4. Диктантлар җыентыгы (төрле авторлар).

5. Изложениеләр җыентыгы (төрле авторлар).

6. Вәлиева Ф.С., Саттаров Г.Ф. Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы, К..: Раннур н-ты, 2000.

7. Морфология һәм орфография буенча кулланмалар.-Урта мәктәпнең ана теле укытучылары, мәктәп укучылары өчен күрсәтмә әсбаплар./Н.В.Максимов.-“Таң-Заря”, 1997.

8.Татар теленнән 222 тест/-Х.Сәлим.-Казан, “Яңалиф”, 2005.

9.Татар теленнән кагыйдәләр җыентыгы, Казан,2003.-Н.Гыймадиева, Р.Нуруллина

10.Интернет ресурслар: [tugantelem.narod.ru](http://www.tugantelem.narod.ru/), [qushlawich.ru](http://qushlawich.ru/), [gzalilova.narod.ru](http://gzalilova.narod.ru/)

11. “Татар телендә гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәпләре өчен ана теленнән программа” (5 – 9 нчы сыйныфлар). Төзүче-авторлары: Г.Р. Галиуллина М.М. Шәкүрова, Татарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгы, Казан, 2013

12.Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы (Ф.С.Вәлиев, Г.Р.Саттаров. – Казан. “Раннур”, 2000)

13.Хәзерге татар әдәби теле. (Ф.С.Сафиуллина, М.З.Зәкиев. Казан, “Мәгариф”, 2005)

**Гомумбелем күнекмәләрен бәяләүнең критерийлары һәм нормалары**

**Контроль диктантларны бәяләү критерияләре.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Таләпләр** | **Билге** |
| 1 | Орфографик һәм пунктуацион хаталар булмаган эшкә.  Искәрмә: Орфографик (пунктуацион) хаталы пөхтә башкарылган эшкә яки бер үк хата бер сүзләрдә кабатланса һәм бер пунктуацион хаталы эшкә. | “5”ле билгесе куела.  “5”ле билгесе куела. |
| 2 | 1 орфографик, 1 пунктуацион хатасы булган эшкә.  Искәрмә: 1 орфографик, 2 пунктуацион хаталы эшкә, яки орфографик хаталары булмыйча, 3 пунктуацион хатасы булган эшкә, яки бер төрдәге 2 орфографик, 1 пунктуацион хаталы эшкә. | “4”ле билгесе куела.  “4”ле билгесе куела. |
| 3 | 2 орфографик, 1 - 3 пунктуацион хаталы, 2 төзәтүле эшкә.  Искәрмә: 1 орфографик, 4 пунктуацион хаталы эшкә, яки бер төрдәге 5 орфографик, 4 пунктуацион хаталы эшкә. | “3”ле билгесе куела.  “3”ле билгесе куела. |
| 4 | 5 орфографик, 5 пунктуацион хаталы, 4 төзәтүле эшкә. | “2”ле билгесе куела. |

**Грамматик биремле диктантларны бәяләү.**

Грамматик биремле диктантлар күләме ягыннан, контроль диктантлар белән чагыштырганда, 10-15 сүзгә кимрәк була. Аларны тикшерү һәм бәяләү контроль диктантлардагы кебек эшләнсә дә, мондый диктантларга ике билге куела: беренчесе - диктантка, икенчесе - грамматик биремне башкару сыйфатына. Әгәр грамматик бирем бер дә ялгышсыз башкарылса, “5” ле куела. Дүрттән өч өлеше дөрес башкарылмаган грамматик биремгә уңай билге куелмый.

**Сүзлек диктантларын бәяләү**.

Сүзлек диктантының күләме түбәндәгечә билгеләнә:

|  |  |
| --- | --- |
| Сыйныфлар | Сүзләр саны |
| 5 | 15-20 |
| 6 | 20-25 |
| 7 | 25-30 |
| 8 | 30-35 |
| 9 | 35-40 |

**Изложениеләрне бәяләү**

Изложение язу өчен, гадәттә, укучыга аңлаешлы телдә хикәяләү характерындагы текст яки өзек алына. Ул матур яки фәнни- популяр әдәбияттан, көндәлек матбугаттан һ.б. булырга мөмкин.

Кайсы гына өзек, текст бирелсә дә, укучы аның язылу стиленә игътибар итәргә. Стильләрне бутамаска тиеш. Текстның стиль үзенчәлекләре укучының язмасында да сакланырга тиеш.

Сайланган текстлар укучыларга белем һәм тәрбия бирү максатларын канәгатьләндерерлек. Эчтәлеге һәм теле ягыннан аңлаешлы булырга, бәйләнешлә сөйләм үстерү юнәлешендә алып барылырга тиеш.

Изложение текстының күләме түбәндәгечә билгеләнә:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сыйныф  лар | Изложение  саны | Уку елы башында | | Уку елы азагында | |
| Текстның күләме | язманың күләме | Текстның күләме | язманың күләме |
| 5 | 8(2) | 150-170 | 100-110 | 170-200 | 110-120 |
| 6 | 6(2) | 200-230 | 120-130 | 220-250 | 130-140 |
| 7 | 6(2) | 250-300 | 140-150 | 300-350 | 160-180 |
| 8 | 6(2) | 350-400 | 150-160 | 400-450 | 200-220 |
| 9 | 4(2) | 450-475 | 160-170 | 475-500 | 240-250 |
| 10 | 2(1) | 475-500 | 170-180 | 500-525 | 250-260 |
| 11 | 2(1) | 500-525 | 180-190 | 525-550 | 260-270 |

Изложение ярдәмендә укучыларның түбәндәге белем, осталык, һәм язу күнекмәләре тикшерелә:

1. Укучының эчтәлекне эзлекле, тулы һәм дөрес бирүе, бәйләнешле итеп яза алуы, ягъни изложение текстының мөмкин кадәр төгәл бирелүе.
2. Укучының тел байлыгы, сөйләмнең төгәл һәм образлы булуы. Сөйләм байлыгы дигәндә, предмет, күренеш, вакыйгаларны тасвирлауда тиешле сүзләрне мөмкин кадәр урынлы куллану, күп төрле морфологик категорияләрдән синтаксик төзелмәләрдән файдалану күздә тотыла. Сүз төрлелегенең чикләнгән булуы, сүзнең бер үк формаларын еш кабатлау, бер төрдәге гади җйнак җөмләләләр яки бертөсле синтаксик төзелмәләр белән генә эш итү укучы теленең ярлы булуын күрсәтә.
3. Грамоталы итеп яза алу дәрәҗәсе – укучының грамматик нормаларны һәм дөрес язу кагыйдәләрен саклап язу күнекмәләренә ия булуы ул.

**Изложениеләрне бәяләүкритерияләре.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Текстның бирелеше** | **Грамоталылыгы** | **Билге** |
| 1 | Текст планга нигезләнеп (яки плансыз), эзлекле бирелгән; стиль бердәмлеге сакланган; фактик хаталар юк. | 1 орфографик яки пунктуацион ( яки грамматик) хата бар. | “5”ле билгесе куела. |
| 2 | Текстның хикәяләү агышы бирелгән эзлеклелек белән тулысынча туры килми; стиль бердәмлегендә хилафлык сизелә; язмада 1 фактик хата бар. | 2 орфографик 1 пунктуацион ( яки 1 грамматик) хата бар. | “4”ле билгесе куела. |
| 3 | Текст язмада эзлекле бирелмәгән, стиль бердәмлеге сакланмаган. Сүзләр бәйләнешендәге төгәлсезлекләр җөмләнең мәгънәсен бозуга китергән. Язмада 1 фактик хата бар. | 3 орфографик 2 пунктуацион ( яки 1 грамматик) хата бар. | “3”ле билгесе куела. |
| 4 | Тексттагы эзлеклелек язмада сакланмаган, стиль бердәмлеге юк; сүзләр һәм җөмләләр бәйләнешендә хаталар бар; фактик һәм техник хаталар бар | Орфографик хаталарның саны – 3 тән, пунктуацион хаталарның саны – 2 дән, грамматик хаталарның саны 3 тән артык. | “2”ле билгесе куела. |

**Сочиниеләрне бәяләү**

Сочинение укучыларның тормыш күзәтүләреннән алган тәэсирләрен язмада грамоталы һәм эзлекле бирә белү, әдәби әсәрнең эчтәлеген үз сүзләре белән образлы телдә бәйләнешле итеп яза алу мөмкинлеген тикшерү максатыннан яздырыла. Шулай ук укучының тел һәм әдәбият дәресләрендә алган белемнәрен ныгыту, тирәнәйтүне күздә тотып та үткәрелә.

Әдәби сочинениеләр кайсы да булса әсәр үтелеп беткәч яздырыла. Сочинение темасын укытучы бирә, язылу алымын ( хикәяләү, хат, очерк, истәлек, рецензия) укучылар үзләре сайлый.

Әдәби сочинениеләр 5 – 8 нче сыйныфларда – өйрәтү һәм контроль, 9 – 11 нче сыйныфларда контроль сочинение буларак үткәрелә. Аларда әсәрнең төп героена өлешчә яки тулы, образларга чагыштырма характеристика бирелә, әсәрнең эчтәлеген ачу, сәнгатьчә эшләнешен бәяләү кебек эшләр үткәрелә.

**Сочиниеләрне бәяләүкритерияләре**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Эшнең эчтәлеге һәм теле** | **Грамоталылыгы** | **Билге** |
| 1 | Эчтәлек темага туры килә; язмада фактик ялгышлар юк; план буенча (яки плансыз) эзлекле язылган; теле бай, образлы; стиль бердәмлеге сакланган. | 1 орфографик пунктуацион ( яки грамматик) хата бар. | “5”ле билгесе куела. |
| 2 | Язманың эчтәлеге темага, нигездә, туры килә, ул дөрес ачылган; 1 фактик хата җибәрелгән, хикәяләү эзлеклелегендә артык әһәмияте булмаган төгәлсезлек сизелә; тулаем алганда, теле бай, образлы; стиль бердәмлеге сакланган. | 2 орфографик, 2 пунктуацион һәм 2 грамматик ялгыш бар. | “4”ле билгесе куела. |
| 3 | Эчтәлекне бирүдә мөһим читләшүләр бар: ул, нигездә, дөрес, ләкин фактик төгәлсезлекләр очрый, хикәяләү эзлекле түгел; теленең ярлылыгы сизелеп тора; синонимик сүзләрне аз куллана, бертөрлерәк синтаксик төзелмәләр файдалана, образлы түгел, сүз куллануда ялгышлар җибәрә; стиль бердәмлеге сакланып җитмәгән. | 3 орфографик, 3 пунктуацион һәм 3 грамматик ялгыш бар. | “3”ле билгесе куела. |
| 4 | Тема ачылмаган; фактик төгәлсезлекләр күп; планга туры килми, эзлеклелек бозылган; теле ярлы; сүз куллану ялгышлары еш очрый; стиль бердәмлеге юк. | 7 орфографик, 7 пунктуацион һәм 3 грамматик ялгышлар бар. | “2”ле билгесе куела. |

**Тестларны бәяләү**

Һәр теманы үткәннән соң үткәрелә торган тестларга 7 – 15 минут, йомгаклау тестларына 40 – 45 минут вакыт карала.

Тестлар түбәндәгечә бәяләнә:

“5” ле – 95 – 100% үтәлсә;

“4” ле – 80 – 94% үтәлсә;

“3” ле – 51 – 79% үтәлсә;

“2” ле – 51%тан кимрәк дөрес җавап булса.

**Телдән сөйләгән җавапка бәя бирү**

**“5” ле билгесе**

* җавап дөрес һәм төгәл өйрәнелгән теория нигезендә;
* материал әдәби телдә бирелгән;
* җавап мөстәкыйль.

**“4” ле билгесе**

* җавап дөрес һәм төгәл өйрәнелгән теория нигезендә;
* җавап биргәндә укытучы таләбе буенча төзәтелгән ике- өч бик әһәмиятле булмаган хата.

**“3” ле билгесе**

* Җавап тулы, ләкин әһәмиятле хаталар бар;
* Җавап тулы түгел.

**“2” ле билгесе**

* җавап биргәндә укучының уку материалын аңламавы, яки әһәмиятле хаталар җибәрелгән һәм укучы аларны төзәтә алмый;
* укучының сорауларга җавап бирә алмавы.

**Мөстәкыйль эшне бәяләү**

1. Мөстәкыйль эшнең **7**5-100% дөрес башкарылган эшкә “5”ле куела.

2. Мөстәкыйль эшнең60**-**74% дөрес башкарылган эшкә “4”ле куела.

3 Мөстәкыйль эшнең 41-59% дөрес башкарылган эшкә “3”ле куела.

4. Мөстәкыйль эшнең 0-40% дөрес башкарылган эшкә “2”ле куела.

**Диктант текстлары .**

**Диктант № 1.** (“ Алдагы сыйныфларда үткәннәрне кабатлау” темасыннан соң).

**Максат:** укучыларның алдагы сыйныфларда алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* җөмләнең баш кисәкләрен билгели алуларын бәяләү.
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Кичке учак.**

Сәяхәтчеләр учак ягып җибәрделәр. Утынга аптырыйсы юк монда. Урман эченә кереп торырга түгел, кырыйдагы чыршыларның корыган ботакларыннан бәләкәй генә учак түгел, ут тавы яндырырга була. Ләкин тау кадәр ут якмадылар алар. Мондый утлар урман тирәсендә куркыныч була. Бер кабынып китсә, меңнәрчә километрга сузылып янар. Шуның өчен яр астына төшеп чокыр казыдылар. Коры чыбык тиз кабынып китте. Кызыл телле ялкыннар югары үрләделәр. Учактан читтәрәк бөтен җир дөм караңгы булды.

Кичке салкын төште. Елга буенда тартар кычкыра, шарлавыктан челтерәп аккан чишмә суының көмеш тавышы ишетелә.

Янган утка карапутыруышундыйрәхәт. Бөтенмәшәкатьләронытыла, тынычланыпкаласың.

(Л.Ихсанова) (97 сүз).

1.Тексттан ирен гармониясе күзәтелгән сүзләрне язып алырга.

торырга, корыган, мондый, төшеп, чокыр, коры, бөтен, төште, көмеш, онытыла.

2. Ия белән хәбәр астына сызарга.

**Искәртмәле диктант№2 (“Исем” темасы буенча)**

**Максат:** укучыларның “Исем” темасы буенча алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* Исемнәргә морфологик анализ ясый алуларын бәяләү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Урман тургае.**

Мин куактөбендәоядаутырган кош янынакилепчыктым. Ул чыпчыктанбераззуррак.

Соргылт-көрәнкаурыйлы, кучкылсызыклары бар. Оядагы кош – урман тургае.

Тургай кызганычбулыпкитте. Үзебарын да булдыра. Язкөне алан өстендәгаҗәпнәзакәтлекылана, очына- очынасайрый. Йөрәкнеуятырлыкҗырыһәркемнетаңкалдыра. Пөхтәлегеягыннан да сокланырлык. Әгәрурманда кош ояларынакүргәзмәүткәрүгадәтеяшәсә, күргәзмәнеңйолдызышушытургайбулыриде. Гадипечәнсабакларыннаншундыйкәрзинүреп куя: хозурланып туя алмыйсың. Коры печәннеңочларынбик оста яшерә. Җыйнак, эчешомартылганоякилепчыга.

Ләкин оста һөнәрлебу кош оясынаурынсайлыйбелми. Ботакастынышыккасаный. Кайчакшушыгадәтеаныңүзендә,балаларын да һәлакәткәкитерә.

Диктант текстлары татар уртагомумибелембирүмәктәпләренең 5-11 нчесыйныфларыөчентәкъдимителгәнҗыентыктаналынды. Авторлары: З.Н.Хәбибуллина, Г.Ш.Нәбиуллина. - Казан: Мәгариф, (110 сүз).

***Бирем.***

*Сабакларыннан,зуррак* сүзләренәморфологик анализ ясарга.

*Сабакларыннан-исем, уртаклык исем, күплек санда, чыгыш килешендә, 3 зат тартым белән төрләнгән, үреп куя фигыленә ияргән, тәмамлык, тамыр исем.*

*Зуррак-асыл сыйфат, чагыштыру дәрәҗәсендә,тамыр, аергыч.*

**Диктант № 3.(контроль№1) (“ Фигыльюнәлешләре” темасыбуенча)**

**Максат:** укучыларның 1 нче чиректә алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* Фигыль юнәлешләрен билгели алуларын бәяләү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Урманда.**

Урман эче сыек зәңгәр томанга төренгән. **Шул** томан аша саркылган кояш нурларында мең төрле төсләр белән җемелдәгән түгәрәк күл буена килеп чыктык. **Аның** як - ягында ямь-яшел камышлар шаулап утыра. Гомерен урманда уздырган Зиннур бабай киек сукмагында йөреп арган чакларында **шушы** күл янына килергә ярата.

Бүген **улбезне** дә **үзе** белән алып килде. Хәтфә келәмдәй йомшак чирәм өстенә ятып ял итеп алгач, **безнең** күңелләр күтәрелеп китте. Күл өсте ак, сары төнбоеклар белән капланган. Тиздән **аларның** таҗ яфраклары йомылыр, чәчәкләр боегып калыр.

Урмандашундыйбөркү, ник беряфракселкенсен. Тирә- якта**ниндидер**шомлытынлыкхөкемсөрә. Тик аякастындакипкәняфракларгынакыштырдый. Ара – тирәҗиргәнараткүркәсеөзелептөшә. Без серлекүлнетизрәк табу уе беләнюлыбызныдәвамитәбез. (117 сүз).

***Бирем.***(5-11 нчесыйныфларөчендиктантларҗыентыгы. К. )

*Төренгән, утыра, күтәрелеп* фигыльләренеңюнәлешенбилгеләргә.

*Төренгән-кайтым юнәлеше.*

*Утыра-төп юнәлеш*

*Күтәрелеп-төшем юнәлнше*

**Диктант № 4. (“Хикәя фигыль” темасы буенча)**

**Максат:** укучыларның “Фигыль” темасы буенча алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* Хикәя фигыльләрнең заманын, зат-санын билгели алуларын бәяләү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**ЯмьлеАгыйделбуенда**.

Без авылданчыгыпкиттек. СулягыбыздаАгыйделҗәйрәпята. Ул дөньяныңматурлыгы, яшәүнеңтатлылыгытурындаөзлексез курай тарта. Уңягыбызда – таулар. Куеяшел урман беләнкапланганултауларҗирнеңсерләретурында тын гынаәкиятсөйлиләр. Тар юлыбыздаАгыйделэченәүккерепкиткәняртыутрауларочрый. Аларкуесары тал һәмкиңкыяклы камыш беләнкапланганнар. Аларарасынакешекерәалмаячак. Андакырүрдәкләре бала чыгара. Кеше күзенәкүренмиторганкечкенәкошларсайрыйлар. Камыш төпләренәкачканчуртаннар су өстенәчыгачакчабакларныңялтыравынкөтәләр. Тау өстенәябылганкалынюргантөслеяшелурманныертыпчыкканялангачкыяларочрыйлар. Ул кыяларгакешеменәалмас. Андатилгәннәр, бөркетләравылданурлаганчебешләренашыйлар, аугашуннаночалар.

(5-11 нчесыйныфларөчендиктантларҗыентыгы. К. ) (110 сүз).

***Бирем.***

*Хикәяфигыльләрнеңзаманын, зат-санынкүрсәтергә.*

*Киттек-үткән заман хикәя фигыль, 1 зат, күплек санда.*

*Ята-хәзерге заман хикәя фигыль, 3 зат, берлек санда.*

*Тарта- хәзерге заман хикәя фигыль, 3 зат, берлек санда.*

*Сөйлиләр- хәзерге заман хикәя фигыль, 3 зат, күплек санда.*

*Очрый- хәзерге заман хикәя фигыль, 3 зат, күплек санда.*

*Капланганнар-үткән заман хикәя фигыль, 3 зат, күплек санда.*

*Керә алмаячак-киләчәк заман хикәя фигыль, 3 зат, берлек санда.*

*Чыгара- хәзерге заман хикәя фигыль, 3 зат, күплек санда.*

*Сайрыйлар- заман хикәя фигыль, 3 зат, күплек санда.*

*Көтәләр- хәзерге заман хикәя фигыль, 3 зат, күплек санда.*

*Ашыйлар- хәзерге заман хикәя фигыль, 3 зат, күплек санда.*

*Очалар- хәзерге заман хикәя фигыль, 3 зат, күплек санда.*

**Диктант № 5.(контроль№2.)( “Фигыль” темасыбуенча)**

**Максат:** укучыларның 2 нче чиректә алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* фигыльләрнең төркемчәсен билгели алуларын бәяләү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Авылымтабигате.**

Безнеңавылянындатәлинкәшикеллетүм-түгәрәккүлялтырапята. Аннан ары чит-читләреняшелкамышлар, ак, сарытөнбоекларкаплаганзуркүлсузылыпкиткән. Зуркүлнеңаргыбашыннантекә ярлы, борылмалытирәнЫкелгасы ага.

Шушыкүлләрдә, Ыктакөймәдәйөрүләре, балык каптырулары, су коенуларыискиткечкүңелле. Ыкболыннарындакузгалаклар, юалар, балтырганнарүсә. Аларныашый- ашыйтелләребезяшелләнепбетә.

АвылныңикенчеягындаЧияле тау бар. Аныңсөзәкитәгендә чия уңа. Чияле тау яныннанзифааккаеннар, төзнаратларүскәнзуркуе урман башлана. Без андаҗирҗиләгеҗыяргайөрибез. Монда кара бөрлегәнһәмкарлыган да күпбула. Көзгәтабабалан, шомырт, миләшөлгерә. Урман үзенеңсафһавасын, матурлыгын, барлыкнигъмәтләренбүләкитәбезгә.

(117 сүз).(5-11 нче сыйныфлар өчен диктантлар җыентыгы. К.)

***Бирем.***

*Беренче, икенче абзацтагы фигыльләрнең асларына сызарга, төркемчәсен билгеләргә.*

Ялтырап-хәл *фигыль*

Ята-хәзерге заман хикәя *фигыль*

Капланган-үткән заман хикәя *фигыль*

Сузылып- хәл *фигыль*

Киткән- үткән заман хикәя *фигыль*

Ага- хәзерге заман хикәя *фигыль*

Йөрүләре-исем *фигыль*

Каптырулары- исем *фигыль*

Коенулары- исем *фигыль*

Үсә- хәзерге заман хикәя *фигыль*

Бетә- хәзерге заман хикәя *фигыль*

**Диктант № 6. (“Сан” төркемчәләре темасы буенча)**

Сарымсак күп кенә авырулардан сакланырга ярдәм итә. Борынгы Кытай табиблары кеше яшәртү рецептын тәкъдим иткәннәр. Моның өчен 350 грамм сарымсакны сыгып, согын алырга һәм шуны 300 грамм чиста спирт белән катнаштырырга, массаны салкын урында 10 көн тотарга кирәк. Аннары 2-3 кат марля аша сөзәләр, тагын 3 көн тоталар. Шуннан соң аны 50 грамм салкын сөт белән эчәләр. Аны, сөткә 25 әр тамчы салып, көненә 3 тапкыр эчәргә кирәк. Болай дәвалануны икенче тапкыр 5 ел үткәннән соң гына кабатларга ярый.

Грипп белән авырганда, сарымсакның 2-3 бүлемтеген вак кына турыйлар, өстенә 35-50 грамм кайнар су салалар. Катнашманы, 2 сәгать тотканнан соң, борын тишекләренә 3әр тамчы салырга кирәк. Авыру кешегә кыргычтан уган сарымсакны көненә икешәр тапкыр 10-15 минут иснәү дә бик файдалы.

(122 сүз) ( “Мәгариф” журналыннан)

***Бирем.*** *Саннарның төркемчәләрен күрсәтергә.*

350 грамм –микъдар саны 3 тапкыр–микъдар саны

300 грамм –микъдар саны 5 ел –микъдар саны

10 көн –микъдар саны 2-3 бүлемтеген –микъдар саны

2-3 кат –микъдар саны 35-50 грамм –чама саны

3 көн–микъдар саны 2 сәгать–микъдар саны

50 грамм –микъдар саны 3әр тамчы-бүлем саны

25 әртамчы-бүлем саны 10-15 минут –чама саны

**Диктант № 7 (контроль№3). (“Рәвеш “ темасыбуенча)**

**Максат:** укучыларның 3 нче чиректә алган белемнәрен тикшерү.

**Бурычлар:**

* Әйтү максаты ягыннан җөмлә төрләрен һәм алар янында тыныш билгеләренең куелышын үзләштерүләрен бәяләү;
* Сүз төркемнәрен билгели алуларын бәяләү;
* Орфографик һәм пунктуацион нормаларның үтәлешен бәяләү;

**Төнбоек.**

Җәен безнең күл һәм буаларда бер- берсенә бик охшаган ак һәм сары төнбоек үсә. Бу гаять матур чәчәкләрне галимнәр ”су сылуы” дип йөртәләр.

Җәй башында су төбендә төнбоекның тәлинкә төсле яшел яфраклары тарала. Бераздан яшел тыгыз чәчәк бөреләре чыга. Берничә көннән соң, иртән ак төнбоекның беренче чәчәге күренә. Ул акрынлап ачыла: башта чәчәкнең яшел касә яфракчыклары, аннан берәм-берәм кардай ап-ак таҗ яфраклары ачыла.

Көзен төнбоекның иске яфраклары су төбенә төшә, чүлмәккә охшаган яшел төстәге тыгыз җимешләре өстә кала. Аннан җимеш тартмалары ачыла, һәм су төбендә орлыклар йөзә башлый. Җил һәм дулкын аларны төрле якларга очырта. Ә кошлар тагы да ерак тараталар. Һәм җәй башында башка сулыкларда әкияттәгедәй матур ак төнбоек чәчәк ата.

(110 сүз) (“Кем ул? Нәрсә ул?” китабыннан)

***Бирем.*** *1. Рәвешләрнең астына сызарга, төркемчәләрен билгеләргә.*

Җәен-вакыт рәвеше

Бик- күләм-чама рәвеше

Гаять-күләм-чама рәвеше

Башта-вакыт рәвеше

Ерак-урын рәвеше

Су төбендә-урын рәвеше

Тәлинкә төсле-охшату-чагыштыру рәвеше

Бераздан-вакыт рәвеше

Иртән-вакыт рәвеше

Акрынлап-саф рәвеш

Берәм-берәм-күләм-чама рәвеше

Кардай- охшату-чагыштыру рәвеше

Көзен-вакыт рәвеше

*2. Ике рәвешкә морфологик анализ ясарга*

Акрынлап-саф рәвеш, тамыр, җөмләдә-билге рәвеше.

Бераздан-вакыт рәвеше, кушма, җөмләдә- хәл рәвеше.

**Диктант №8. (“Ел буе үткәннәрне кабатлау” темасы буенча)**

  Туган авылыма мин еш кайтам. Аныңматуртабигатеүзенәтарта. **Беренчемәртәбәтәпибасканҗирләрем, аунапүскән яшелболыннарым, ургый- ургыйаккансалкынчишмәм- һәммәседә, күңелемнеҗилкендереп, сабыйчагымныхәтерләтә.**

Авылыбыз башындагы тау өстеннән, тәңкәдәй чылтырап, серле моңнарын еракка тарата- тарата чишмә ага. Аның суы, энҗе төсле тамчыларын сикертә- сикертә, киң улак буйлап килә һәм юлында очраган ташларны юып, тирә-юньдәге матурлыкны күзәтә- күзәтә авылыбызны нәкъ урталай бүлеп, инеш булып агып китеп бара. Ә бу инеш, бераз баргач, Мишә елгасына кушыла.

Килен булып төшкән ак алъяпкычлы апаларның, чибәр- чибәр кызларның авылыбыздагы тәүге адымнары да чишмә сукмагыннан башлана. Алар, көлешә- көлешә, саф чишмәгә суга ашкыналар һәм үзләренең җиңел хәрәкәтләре, җор сүзләре белән чишмә тирәсен тагын да ямьләндерәләр. Мөлдерәмә тулы чиләкләрен иңнәрендә биетә-биетә, чишмә сукмагыннан үтәләр. Чиләкләре нинди матур, сулары ташып тора аларның!

(126 сүз) (Д. Гайнетдиновадан)

*Бирем. Аерып күрсәтелгән җөмләне сүз төркемнәре һәм җөмлә кисәкләре ягыннан тикшерергә.*

**Изложение.**

**Минем әбием.**

Минем әбием хәзер дә бик матур әле. Тик кызларча түгел, әбиләрчә матур ул. Аның йөзе ап-ак. Бит уртасы, балаларныкы кебек, аз гына алсуланып тора. Аның шул ак йөзенә көмеш кебек ак чәчләр бик тә, бик тә килешә. Ул чәчләр гомер буе шундый ак булганнар диярсең. Башка төрле чәч, хәтта чем-кара булса да, минем әбиемә мондый матур төс бирмәс иде. Күз читләреннән сызылып киткән җыерчыклары әбиемне һаман елмаеп торган шикелле ачык йөзле итәләр. Аның йөзенә карасаң, күңел тынычланып кала. Әйтерсең дөньяда кайгы да, сагыш та юк. Бар да тыныч, бар да җиткән кебек була.

Инде әбиемнең куллары каткан, бармаклары нечкәреп, сөякләнеп калган…

Ләкин әбием мине башымнан сыйпаганда, ул куллар миңа йомшак, иң җылы булып тоелалар.

Нигә докторлар тизрәк кешене яшәртә торган дару уйлап чыгармыйлар икән? Ә бит андый дару булыр. Кеше шул даруның бер генә тамчысын эчәр дә яшәреп китәр. Их,шул дару табылсыниде дә,әбиембезнең белән тагынозакелларгомеритсениде

(154 сyз)

**Зирәк карга.**

Көннәр җәйгә авышкач, күлләвекләр кибеп, тирә-юнь яшеллеккә күмелгәч, кешеләр ишегалдында тәртип урнаштырдылар. Себерделәр, казыдылар, яңа үлән чәчтеләр. Чүп савытларының да тирәлеген чистартып, өсләренә ныклап япкач, кошларга ризык табу тагын авырлашты.  
Бүген безнең таныш ала каргага исә жай чыкты: тирәк агачы янындагы утыргычта бер сабый үзе кимереп йөргән сохариен онытып калдырган. Карга шуны, чукый-чукый, җиргә төшерде, ләкин сохари һич кителми — чукыган саен катылана гына бара кебек иде. Озаграк азапланырга туры килгәнлектән, зирәк карга бәхетенә башкаларның да күзе төште. Җыйналды карга, чыкты шау-шу, китте төрткәләш, тарткалаш.  
 Безнең зирәк каргага бу хәл ошамады. Ул горур гына читкә тайпылды. Читтән генә күзәтергә булды. Карга дуслар нихәтле сохарины шакылдатсалар да, томшык авыртудан битәр һич нәтиҗәгә ирешә алмыйлар иде. Каты ризык, һич кимемичә, элекке хәлендә кала бирде. Сабыр гына көткән зирәк каргада соңыннан гына өмет чаткысы кабынды. Гаугалашып арыган каргалар, томшыклары сызлаганчы интеккәч һәм бернинди уңышка ирешмичә таралышкач, читтәрәк торган карга инде беркемне кызыктыра алмаган сохарины сулы савытка салып куйды. Тиз арада йомшаган икмәк белән рәхәтләнеп көндезге ашын үткәрде. Бүтән каргалар бу вакытта тагын кайдадыр тарткалаша, төрткәләшә, чукыша иде бугай.

(175 сүз) (Ә.Баян буенча )

Гөлҗимеш.

Җәйнең беренче чәчәкләре күренде. Гөлҗимеш чәчәкләре алсу утлар яндыра. Ул шомырт куаклары янында, миләшләр янында, хәтта ак каен тирәсендә купшыланып утыра. Таллар һәм зирекләрне дә дус күрә. Кайда ышык — шунда алсу утлар кабыза. Алсу яки аксыл-кызыл таҗлы, бишәр таҗ яфракчыклы, күз явын алырдай матур хуш исле чәчәкләр. Күпсанлы серкәчләр, күпсанлы җимешләр белән туп-тулы.  
Алар — гөлчәчәкләрнең кыргые, аларның ата-бабасы, чөнки бу мәшһүр чәчәкләр шушы гөлҗимешләрдән килеп чыкканнар. Кешенең алтын кулы гөлҗимешнең алты мең төрен уйлап чыгарган! Төсләре, рәвешләре белән аерылалар. Кызыл һәм сарылар, ак һәм кара чәчкәләр- һәммәсе дә күзнең явын ала торганнар. Чәчәкләр патшасы дип, юкка гына әйтмәгәннәр икән шул.  
Яшел җирлектә зур-зур чәчәкләр… Таң калам, аерыла алмыйм алардан. Әре һәм якты чыкка чылануларын яратам. Гүя яшь аралаш елмаеп торалар. Чык түгел — шатлык яшьләре. Берсен түзмичә өзәргә чамалыйм, ләкин һәр яшел яфракчык төбендә — икешәр чәнечке. Кагылсаң — үкенерсең дигән күк искәртеп торалар. Димәк, ботакның ботарланасы килмәгән… Матур да булсын ул, үз кадерен үзе белмәсен — алай булмый, күрәсең. Табигать, димәк, үзе шулай ясаган. Ул назлы чәчәкләрне мөмкин кадәр озаграк сакларга уйлаган. Алар май уртасында күренә, июльгә тикле күзне иркәли. Җәй буе шиңүне дә уйламый. Әгәр шул үткен энәләре булмаса, һәм үткән-барган өзә башласа? Әйе, табигать моңа үзе ирек бирмәгән.

(198 сүз)*(Г. Хәсәнов)*

Умарталыкта

Әлфия, Дамирга ияреп, умарталыкка бик еш бара башлады. Баргансаенкортлартурындакүбрәкбелде. Күбрәкбелгәнсаен, аларгамәхәббәтеартты. Ә беркөннехәттаул Дамир беләнГыйлемдарбабайга корт күчеҗыешты. Ул көннеберьюлыберничә корт аерды. Берсе бикбиекагачка сарган иде. ШуңакүрәГыйлемдар бабай:  
— Агачбашынасезменәрсез, балалар, — дипәйтепкуйды.

Әлфиябелән Дамир берсүзсез риза булдылар. Аларбитлеккиепҗибәрделәр, төтенөрдергечнеалып, тал башынаүрмәләделәр. Бабай киңәшебуенча, башта корт анасынтотыпалдылар. Шуңакүчтизгенәҗыелып та бетте. Җәй буе балаларбабайгашулайярдәмиттеләр. Эш-мәшәкатьбелән каникул сизелмиүтептәкитте.

Мәктәптәукуларбашланырвакытҗитте. Әлфиябелән Дамир умарталыкһәмталларбеләнсаубуллашыпйөрделәр. КайвакытӘлфияүзеншушыавылдатуыпүскәнитеп тоя башлады. Әйтерсеңләул Дамир беләнГыйлемдарбабайныгомере буе белгән, аларөянкесендәкечкенәдәнатынган. (137 сүз) *(ФәнисЯруллиннан)*